

संस्कृतप्रभातम्

सम्पादकीयम्

साम्प्रतकाले बहवः जनाः वयम् आध्यात्मिकजनाः इति दर्शयितुम् इच्छन्ति किन्तु अध्यात्मं किं एतत् ते सम्यक् न जानन्ति । बहवः धार्मिकोत्सवाः सन्ति किन्तु एतेषु उत्सवेषु आध्यात्मिकः सन्देशः अतिदुर्लभः । पुरुषाः स्त्रियः च विविधानि वस्त्राणि अलङ्कारान् भूषणं कृत्वा चित्रपटसङ्गीते नृत्यन्ति विविधगुणदर्शनं कुर्वन्ति च । किन्तु एतस्य अध्यात्मे कः सम्बन्धः ? कोऽपि न ।

एतस्मिन् मासेऽपि वयं द्वे महोत्सवौ पश्यामः । विजयादशमी तथा नवरात्र । नवरात्रस्य अन्तिम दिनः विजयादशमी अर्थात् दसरा इति नाम्ना विख्यातः। एतयोः उत्सवयोः प्रयोजनं किम् इति, स्वल्पाः जनाः जानन्ति ।

रावणः राक्षसनरेशः आसीत् । सः शिवस्य उपासकः । याः उत्तमेषु नायकेषु आवश्यकताः ताः सर्वे पात्रताः रावणे आसीत् । दुर्दैवेन सः तस्य पात्रताम् अयोग्यः उपयोगः कृतवान् । शारीरिक बलेन तथा एतत् धर्मेन सः तस्य अधमस्वभावस्य बलिः अभवत् । कामान्धं भूत्वा अखिल सृष्टिं तस्य उपभोगाय एव अस्ति एष भ्रम तस्मिन् मनसि अभवत् । यदा जगन्मातासीतायाः प्रति तस्य चेतसा भोगेच्छा उत्पन्ना अभवत् तदा एव सः स्वस्य विनाशस्य आरम्भं कृतवान् ।

वयं हनुमानस्य दास्यभावेन प्रेम, लक्ष्मणस्य बन्धुप्रेम, सीतायाः पतिप्रेम जानामः । एतत् प्रेम भगवते अस्ति किन्तु एतत् प्रेम यदा स्वइन्द्रियप्रित्यर्थं कामभावनायां परिवर्तते तदा अस्माकं दुःखस्य आरम्भं भविष्यति । यदी कः अपि भोगेश्वर्ये मज्जति तर्हि बहि आगन्तुम् न शक्नोति । रावणः भोगेश्वर्येजालेन आवृत् अभवत् । अतः एव तस्य का अपि इच्छा पूर्णा न अभवत् । भोगेन तृप्ति कदापि शक्यं नास्ति । प्रेममयीसेवेन तृप्ति भवति ।

यदा वयं अस्माकं स्वभावः आध्यात्मिकः इति जानामः तदा वयं अस्माकं प्रेम श्रीकृष्णाभिमुखं कर्तुम् शक्नुमः । एतत् आध्यात्मिक प्रेम एव सर्वत्र विजयी भविष्यति । एतत् प्रेम शाश्वतं ! एतत् प्रेम भगवद्धामे अपि अस्माकं सह आगमिष्यति ।

दुर्गा नवदिनानि युद्धं कृत्वा महिषासूरं हतवति । वयं स्वइन्द्रियप्रीत्यर्थं दान्डिया, गरबा, चित्रपटगीतानि, अपानपान इत्यादी अनेकानेकां दुष्टां हृदये स्थापयामः। अस्माकं चेतनायाम् अपि कामक्रोधादि असुराः सन्ति । अतः नवरात्रमहोत्सवः अर्थात् वयं एतेषाम् असुरानां वधं करणीयं

यदि कः अपि रावणस्य अपूकरणं करोति तर्हि तस्य गति रावण इव भविष्यति । इति विजयादशमीमहोत्सवस्य सन्देशः । हृदयस्य अनर्थानां विनाशाय रामस्य शरणम् इव उपायः ।

सुभाषितम्

अश्वः शस्त्रं शास्त्रं वीणा वाणी नरश्च नारी च । पुरुषविशेषं प्राप्य भवति योग्यायोग्याश्च॥

अनुवाद - अश्वः, शस्त्रम्, शास्त्रम्, सङ्गीतवाद्य, वाणी, स्त्री-पुरुष इत्यादीनां कः योजकः अस्ति, कथं नियोजति एतेन ते योग्यः वा अयोग्यः भवन्ति ॥

प्रार्थना

त्रिभुवनकमनं तमालवर्णं रविकरगौरवराम्बरं दधाने
वपुरलककुलावृताननाब्जं विजयसखे रतिरस्तु मे
अनवद्या ॥

अनुवाद - श्रीकृष्णः विजयस्य अर्थात् अर्जुनस्य सखा। तस्य सचिदानन्दस्य देहस्य वर्णः तमालवृक्षः इव अस्ति । एतत् रूपं त्रिभुवनस्य जीवान् आकर्षते । तस्य पिताम्बरं सुर्यस्य किरणाः इव गौरं प्रतितम् । तस्य श्रीवदनं चन्दनस्य लेपेन अलङ्कृतम् । मम मनसि सर्वदा एतत् रूपम् एव तिष्ठतु ॥



सम्भाषणम्

लतिका - चित्रक ! त्वं किं करोषि ?

चित्रकः - अहं भगवद्गीतां पठामि । त्वं ? ।

लतिका - अहम् अन्यत्र गच्छामि ।

चित्रकः - कुत्र गच्छसि ?

लतिका - विपणिं गच्छामि ।

चित्रकः - कदा ?

लतिका - इदानीम् एव ।

चित्रकः - किमर्थम् ?

लतिका - वस्तूनि आवश्यकानि । अतः गच्छामि ।

चित्रकः - वस्तूनि कुतः आनयसि ?

लतिका - विपण्यां गोविन्दा नाम्नः आपणतः आनयामि ।

चित्रकः - मम अपि वस्तूनि आवश्यकानि ।

अहमपि आपनम् आगच्छामि । उपविशतु ।

पश्चात् गच्छाव ।

लतिका - तथैव भवतु ।

अम्बरीषस्य भक्तिः

राजा अम्बरीषः परमकृष्णभक्तः । सः एकदा प्रजाजनकल्याणार्थं कृष्णप्रीत्यर्थं च एकादशी उपवास कृतवान् । सः यदा पारणासमये व्रतपूर्त्यर्थं सिध्दम् अभवत् तदा तस्य गृहं मुनिः दुर्वासाः आगतवान् । अतिथिपूजां गृहीत्वा सः स्नानार्थं नदीं गतवान् । अम्बरीषस्य पारणासमयस्यः केवलः अर्धमुहूर्तः शेषः आसीत् तथापि दुर्वासाः नदीतः न प्रत्यागतवान् । अम्बरीषः चिन्तितवान् “ दुर्वासामुनिं विहाय भोजनं करोमि चेत् अतिथेः अपमानः भविष्यति । किन्तु एतस्य व्रतस्य शास्त्रोक्ता पूर्ती अपि आवश्यकी । अतः सः

तदा तस्य आमात्यान् एवम् उक्तवान् - “प्रभो! जलपानेन व्रतपूर्ती भवति किन्तु जलपानं भोजनं न अतः अहं जलं पिबामि व्रतपूर्ती करोमि च ॥ एषः उत्तमः सङ्घः इति चिन्तयित्वा आमात्याः अपि अनुमोदनं दत्तवन्तः । अतः नृपः तथैव कृतवान् । तस्मिन् एव समये दुर्वासाः नदीतः प्रत्यागतवान् ! । राजा पारणां कृतवान् इति ज्ञात्वा सः कुपितः अभवत् । महारोषेण एकां जटां उत्कृत्य सः असुरं उत्पन्नं कृतवान् । असुरः अम्बरीषे आक्रमणं कृतवान् किन्तु अम्बरीषः निर्भयः । किन्तु तत्र विष्णोः सुदर्शनचक्रम् आगतवान् असुरं ददाह च । अनन्तरं तत् दुर्वासामुनिं हन्तुम् उद्युक्तम् अभवत् । भीतः मुनिः धावितवान् । चक्रं तं मुनिं सर्वत्र अनुगतवत् । मुनिः रक्षणार्थं ब्रह्मणः समीपं गतवान् । ब्रह्मा “ अस्मिन् विषये अहं न किमपि कर्तुं शक्नोमि” इति उक्तवान् । तदनन्तरम् मुनिः रक्षणार्थं शिवस्य समीपं गतवान् । “ एतत् विष्णोः चक्रम् । अतः अहं भवतः सहाय्यं कर्तुं न शक्नोमि” इति शिव उक्तवान् । अन्ते दुर्वासाः विष्णो समीपं गतवान् । विष्णु उक्तवान् - “भवान् मम भक्तं हन्तुं प्रयत्नं कृतवान् । एतत् सुदर्शनं भवन्तं हत्वा एव प्रत्यागमिष्यति । परन्तु एकः उपायः अस्ति । यदि अम्बरीषः भवन्तं क्षमन्तुम् इच्छति, तर्हि चक्रं भवतः नाशं न करिष्यति” ।

अम्बरीषस्य क्षमाप्रार्थनं नाम अपमानकरः विषयः । परन्तु अन्यः मार्गः न आसीत् । अतः दुर्वासाः अम्बरीषस्य प्रासादं गत्वा तस्य चरणौ पतितवान् । राजा परमवैष्णवः आसीत् अतः नम्रः । सः अपि मुनिम् आलिङ्ग्य तं नमस्कृतवान् । तदा सुदर्शनम् अपि विष्णोः समीपं प्रतिगतम् ।



६ पदरञ्जिन्याः उत्तरम्

१रा	म	को	२शा	त	३की
४त्रि	वा	र्षि	क		ना
५च	ण	क	म्		श
६				६दि	
	७य	दि		८प	९रा
१०का	म	न		११	ति
				क	

पदरञ्जनी ७

१		२		३	
		४	५		
	६				७
८				९	
१०			११		
		१२			

दिगंतसम शब्द - १. बुद्धीमान्, विद्वान् । ३. शुष्कः ४. एषः वाद्यः शिवः वादयति । ६. सङ्घः । एकत्र । ८. आनन्देन कोलाहल, खेलति । ९. एकः उपसर्गः । १०. नष्ट, विनश्यति । ११. उद्यान, उपवन । १२. तडाग, सरोवर ।
ऊर्ध्व शब्द - १. शान्तः, गम्भीरः । २. रामेन हता सा प्रथमा राक्षसि । ३. च्यवनस्य पौत्र, प्रमतेः पुत्र । ५. शिल्पी दानवः । ६. गृहम्, निवास स्थान । ७. सम्यकः कालः । ८. स्त्री, जिह्वा । ९. आशा रहीतः ।

विनोदः

घटं भिन्द्यात् पटं छिन्द्यात् कुर्यात् रासभरोहणं। येन केन प्रकारेण प्रीध्दः पुरुषो भवेत्॥



चिन्तनीयम्

शुकः पञ्जरमध्यास्ते काकः परुषनिस्वनः ।
लोकः प्रतिष्ठा जीवानां श्लोकः पाठोऽक्षरच्युतः ॥

