



Шри Кришна Катхаурита

तवकथामृतं तप्तजीवनम्
тава катхāmртāй татпа-джйиванам

Бинду

Электронный мини-журнал от Gopal Jiu Publications

[новый выпуск — раз в две недели]

Выпуск № 513

Шри Падмини Экādайи

14 декабря, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

• **ГУРУ – ЭТО ТОТ, КТО ПРЕДСТАВЛЯЕТ
БХАГАВАД-ГИТУ КАК ОНА ЕСТЬ**

Его Божественная Милость

А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

• **ИСТОРИЯ ШУШАРМЫ**

Из Падма-пураны

• **НĀМА-ТАТТВА:
ПОВТОРЕНИЕ СВЯТОГО ИМЕНИ КАК ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ**

Его Божественная Милость

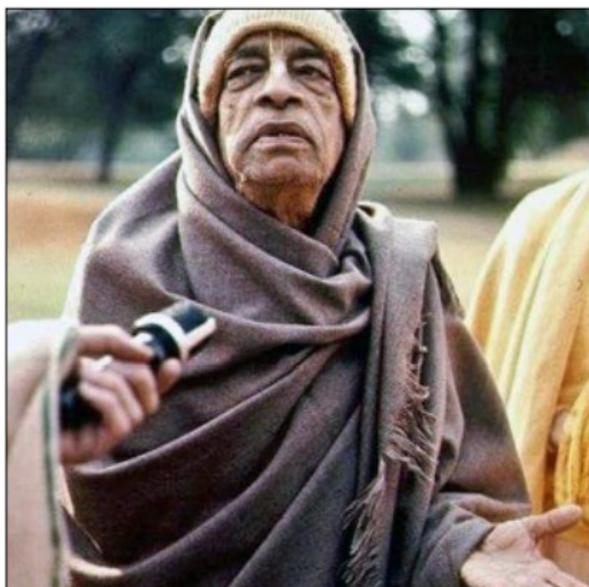
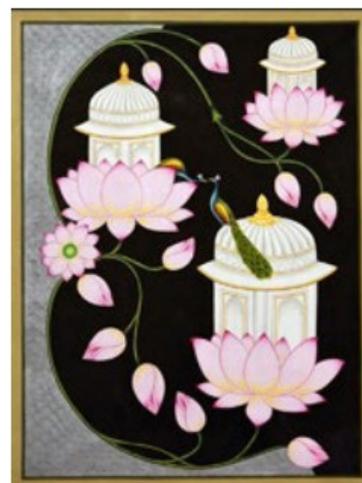
А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

• **КРИШНА РАССКАЗАЛ ГИТУ НЕ ТОЛЬКО АРДЖУНЕ**

Шри Шримад Гоур Говинда Свами Махараджа

• **«БХАГАВАД-ГИТА» В СТИХАХ**

Калакантха дас



**ГУРУ – ЭТО ТОТ, КТО ПРЕДСТАВЛЯЕТ
БХАГАВАД-ГИТУ КАК ОНА ЕСТЬ**

Его Божественная Милость

А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

Стать гурӯ – непростая задача, но вы станóвитесь гурӯ, если просто стараетесь нести послание «Бхагавад-гиты» и стараетесь убедить в нём каждого, кого встречаете. В этом цель движения сознания Кришны. Мы представляем «Бхагавад-

гиту» такой, какая она есть, не давая ей неверных толкований. Это не очень хорошо, когда мы толкуем «Бхагавад-гиту» по-своему. Тот, у кого иное мнение, может проповедовать свою философию. Свобода есть у каждого. Но человек не должен, прикрываясь «Бхагавад-гитой», проповедовать свою философию. Это очень плохо. Вы не должны так поступать. В этом случае авторитет «Бхагавад-гиты» утрачивается. Если каждому позволено трактовать её по-своему, тогда о каком авторитете «Бхагавад-гиты» может идти речь? То же самое с Ведами... Мы принимаем авторитет Вед. Но если вы толкуете по-своему, если «высасываете из пальца» необходимый вам смысл, тогда где же авторитет Вед? Итак, мы особо подчеркиваем этот момент – не нужно в «Бхагавад-гите» «высасывать из пальца» смысл, удобный вам. Представляйте людям «Бхагавад-гиту» как она есть, и они получают благо. Мы видели это на практике. Мы проповедуем «Бхагавад-гиту» такой, какова она есть. 🍌

— Из интервью прессе, 16 октября 1976 г., Чандigarх, Индия

ИСТОРИЯ ШУШАРМЫ

Падма-пурана

В «Гита-махатмье» (Падма-пурана), отвечая на вопрос Парвати о славе «Бхагавад-гиты», Шива



рассказывает следующую историю.

Убив демона Муру, Господь Вишну мирно возлежал на Ананта-Шеше. Шри Лакшми, та, что дарует вселенной всю благу удачу, почтительно спросила Его: «Бхагаван, Ты контролируешь и поддерживаешь всю вселенную, но, несмотря на это, не ощущаешь счастья, когда спишь в Молочном океане. Почему?»

Господь Вишну ответил: «Моя дорогая Лакшми, Я не сплю, а наблюдаю за тем, как удивительно действует Моя энергия. Благодаря Своей удивительной энергии Я контролирую всё и остаюсь непричастным. Памятуя об этих Моих божественных деяниях, великие преданные и йоги способны освободиться из круговорота рождения и смерти и достичь Моей трансцендентной природы, вечной и свободной от всех материальных качеств».

Лакшми сказала: «О Владыка, великие йоги медитируют на Тебя. Ничто не происходит без Твоей воли! И в то же время Ты остаешься непричастным. Ты – причина творения, поддержания и разрушения всех материальных вселенных. Будь добр, расскажи мне о действии Твоих удивительных энергий, ибо они так привлекательны, что даже Ты Сам, лежа здесь, медитируешь на них».

Господь Вишну ответил: «Моя дорогая Лакшми, познать деятельность Моих разнообразных энергий, а также процесс освобождения из пут рождения и смерти и достижения Моей вечной природы может только тот, кто обладает чистым разумом и склонен служить Мне. Полностью это трансцендентное знание изложено в «Шримад Бхагавад-гите».

Лакшми спросила: «Мой дорогой Господь, Ты Сам удивляешься тому, как действуют Твои энергии и даже пытаешься осознать пределы их действия. Почему же тогда «Бхагавад-гита» описывает Твои безграничные энергии и говорит о том, как преодолеть их и достичь трансцендентную природу?»

Господь Вишну ответил: «В форме «Бхагавад-гиты» проявился Я Сам. Пожалуйста, пойми, что первые пять глав – это пять Моих голов, следующие десять глав – десять Моих рук, а шестнадцатая глава – Мой живот. Последние две главы – Мои лотосные стопы. Именно так следует понимать трансцендентное Божество «Бхагавад-гиты». Эта „Бхагавад-гита“ уничтожает последствия всех грехов, и тот разумный человек, который ежедневно повторяет одну главу или даже одну шлоку, даже полшлоки или

четверть шлоки из „Бхагавад-гиты“ достигнет того же положения, что и Шушарма.

Лакшми спросила: «Кто такой Шушарма и чего он достиг?»

Господь Вишну сказал: «Моя дорогая Лакшми, Шушарма был очень злонравным и грешным человеком. Хотя он родился в брахманской семье, ведическим знанием его семья не обладала. Ему доставляло удовольствие причинять боль другим. Он никогда не повторял имен Бога, не раздавал пожертвований и не принимал гостей. Он никогда не совершал никакой благочестивой деятельности. На жизнь он зарабатывал тем, что собирал листья и продавал их на рынке. Особенно ему нравилось пить вино и есть мясо. Так он и жил.

Однажды этот глупый Шушарма зашел в сад одного мудреца, чтобы набрать листьев. Там его укусила змея, и он умер. После смерти он побывал во множестве адв, где долго страдал. Затем он получил тело быка. Один калека купил этого быка и занял его служением себе. Семь или восемь лет бык носил очень тяжелые



Нāма-таптвa

ПОВТОРЕНИЕ СВЯТОГО ИМЕНИ КАК ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ

Его Божественная Милость

А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

йаджйāнāм джапа-йаджйō смй

[Кришна – Арджуне]: «Из жертвоприношений Я повторение святых имен [джапа]».

Из комментария: «А из всех жертвоприношений чистейшим олицетворением Кришны является повторение мантры Харе Кришна, Харе Кришна, Кришна Кришна, Харе Харе / Харе Рама, Харе Рама, Рама Рама, Харе Харе. Иногда Веды рекомендуют приносить в жертву животных, но жертвоприношение, состоящее в повторении мантры Харе Кришна, никак не связано с насилием. Это самое простое и самое чистое из жертвоприношений».

— «Бхагавад-гита как она есть», 10.25. Издательство «Бхактиведанта Бук Траст», Бомбей, 1995 г.





Кришна рассказывает Арджуне Бхагавад-гиту

грузы. Однажды калека водрузил на спину быка тяжелую ношу. Хозяин стал очень быстро погонять быка, но тот неожиданно упал и потерял сознание. Собравшиеся вокруг люди наблюдали за происходящим и сочувствовали быку. Один благочестивый человек даровал быку результаты каких-то своих благих поступков. Видя это, другие люди начали вспоминать свои благие дела и предлагать результаты этой деятельности быку. В толпе была одна проститутка, которая даже не знала, совершила ли она за свою жизнь хоть какое-то благое дело, но, видя, как это делают другие, она тоже предложила быку результаты своей благочестивой деятельности. После этого бык умер и попал в обитель Ямараджи, бога смерти. Ямараджа сообщил ему: «Теперь ты свободен от последствий всех своих грехов благодаря благочестию, отданному тебе той проституткой».

Так он родился в семье очень возвышенных брахманов. В этом рождении он помнил свои прошлые жизни. Однажды он решил отыскать ту проститутку, ставшую причиной его освобождения из ужасного положения. Найдя эту женщину, он представился ей и спросил: «Благодаря какой благочестивой деятельности, совершенной тобой, я освободился из ада?» Проститутка ответила: «Мой господин, в этой

клетке сидит попугай, каждый день он что-то повторяет. Мое сердце полностью очистилось благодаря тому, что я слушаю его. Я отдала тебе плоды этого слушания». Тогда они попросили попугая повторять. Попугай, вспоминая прошлую жизнь, начал рассказывать свою историю. «Когда-то я был очень ученым брахманом. Но из-за гордости я оскорблял других ученых людей. Я был крайне завистливым. Умерев, я побывал в разных видах ада и после долгих страданий получил тело попугая. Из-за своих прошлых грехов я лишился родителей в раннем детстве. Однажды, когда я беззащитно лежал на горячем песке, какие-то *риши* увидели меня, взяли в свой ашрам и посадили в клетку. Дети этих *риши* учились декламировать первую главу «Шримад Бхагавад-гиты». Слушая их, я стал повторять *шлоки* вместе с ними. Вскоре вор украл меня из ашрама и продал этой благочестивой женщине».

Господь Вишну продолжал: «Повторяя первую главу „Бхагавад-гиты“, этот попугай полностью очистился. Слушая его, проститутка сама стала совершенно чистой. Получив некоторые плоды этого слушания, Шушарма также очистился. После обсуждения славы первой главы „Бхагавад-гиты“ Шушарма вернулся к себе домой. Все трое стали самостоятельно повторять первую главу „Шримад Бхагавад-гиты“, благодаря чему быстро достигли высшей цели – Вайкунтхи.

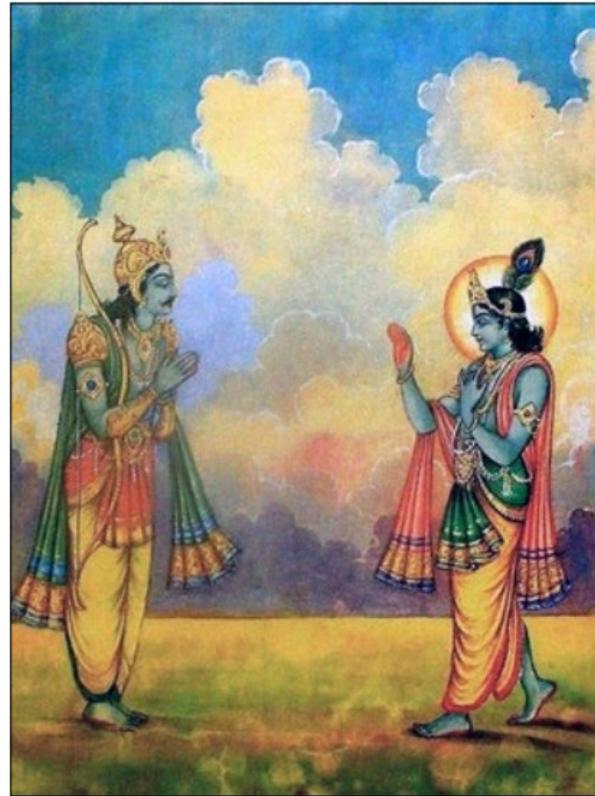
Каждый, кто повторяет, слушает или изучает первую главу „Бхагавад-гиты“, с легкостью пересечет океан материальных страданий и обретет служение лотосным стопам Господа Кришны». 🍌

— Из «Гита-Махатмьи» (Падма-пурана). Издатель: Ишвара дас, Тачстоун Медиа. Вриндаван. 2011 г.

КРИШНА РАССКАЗАЛ «ГИТУ» НЕ ТОЛЬКО АРДЖУНЕ

Шри Шримад Гоур Говинда Свами Махараджа

Кришна известен как *лила-пурушоттама*. Он проводит различные *лилы*. 5000 лет назад Он приходил в Своей духовной форме, *сварупе*. Под конец, во время *курукшетра-лилы* Кришна передал Арджуне послание в форме «Бхагавад-гиты». Давая послание Арджуне, Кришна дал его всему человечеству. Мы не должны думать, что «Гита» была рассказана только Арджуне. Мы это называем *шакха-чандра-ньяя*. *Ньяя* означает логика, *шакха* – ветка дерева, а *чандра* – луна. «Логика показывания луны сквозь ветви деревьев». Что делает мать, если ребенок плачет? Она говорит: «Разве ты не видишь луну, эту сияющую серебряную тарелку? Ты же хочешь её достать?» Ребенок отвечает: «Да, мамочка. Где же она? Где?» «Разве ты не видишь? Вот же она, в небе». Полная луна похожа на сияющую серебряную тарелку. Луна очень красива, но ветви дерева закрывают обзор, поэтому ее сложно увидеть. Достаточно раздвинуть эти ветви. Однако ребенку не



Кришна наставляет Арджуну

видно: «Где же она, мамочка? Где?» «Посмотри на это дерево. Смотри на большую ветку». Мать показывает ребенку луну, указывая на ветку. Это *шакха-чандра-ньяя*. Мама указывает на большую ветку, и таким образом ребенок видит луну. Точно так же Кришна учит всё человечество, наставляя Арджуну. 🍌

— из лекции по «Бхагавад-гите», 1 июня 1993 г., Балтимор, США

Шри Кришна Катхамрита Бинду

Контакты издательства:

Gopal Jiu Publications
c/o Sri Krishna Balarama Mandir
National Highway No. 5
IRC Village
Bhubaneswar, Odisha, India 751015



Email: katha@gopaljiu.org
Сайт: www.gopaljiu.org
Подписка: minimag@gopaljiu.org

«Gopal Jiu Publications» — проект Международного общества сознания Кришны, Ачарья-основатель Его Божественная Милость А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада.

Журнал выходит дважды в месяц.
Распространяется бесплатно.

Все права защищены и, если не указано иное, принадлежат © ISKCON Gopal Jiu Publications. Авторское право на цитаты из книг, писем и лекций Его Божественной Милости А.Ч.Бхактиведанты Свами Прабхупады принадлежит © Bhaktivedanta Book Trust.

Распространение «Бинду» в электронной или печатной форме разрешено при условии, что в его содержание не вносятся изменения.

«БХАГАВАД-ГИТА» В СТИХАХ

Калакантха дас

[Кришна – Арджуне:]

Извечно мощных рек потоки,
обрушивая толщу вод,

Прибежище находят в море,
чей уровень неколебим.

Взирая на атаку чувств глубоких,
что на реку ума идёт,

С пути спокойствия не сходит,
как море кто невозмутим.

Коль сможешь, видя чувств бунтарство,
сберечь контроль ты над умом,
Он в благости и полноте пребудет,
жизнь мирный обретет окрас.

Идя путем святых, стараясь
расти духовно день за днём,
Верховного ты переймешь природу,
со смертью к жизни вечной возвратясь.

— Калакантха дас. Божественная песнь. Поэтическое переложение «Бхагавад-гиты», 2.70-72 (на английском языке). (BY-NC). <https://www.scribd.com/document/117416963/The-Song-Divine-by-Kalakantha-dasa>.