



# Шри Кришна-катхачрита-бинду



*Мави катхачрита-ч  
тапта-дживана-ч...*

«Нектар Твоих слов и рассказы о Твоих деяниях —  
источник жизни для всех страждущих в материальном мире...»  
(«Шрймам-Бхāгаватам», 10.31.9)

## Темы номера:



### Предназначение страданий

Шрила Бхактисиддхантa Сарасвати Тхакур Прабхупада



### Обезьяны во Вриндаване

Его Божественная Милость А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада



### Форма Кришны

Шри Шримад Гоур-Говинда Свами Махараджа



### Терпите критику

Махабхарата, Шанти-парва

## Предназначение страданий

**Шрила Бхактисиддхантa Сарасвати Тхакур Прабхупада**

**Вопрос:** Почему в этом мире столько страданий?

**Шрила Прабхупада:** Верховный Господь говорит: «Я создал все эти страдания, всю эту боль, столько беспокойств и опасности не для того, чтобы вы мучились, но чтобы научить вас тому, что переживать все эти страдания нет никакой необходимости; чтобы вы искали того счастья, которое вечно будет желанным, радости, которая всегда будет восхитительной». ❀

Из сборника «Прабхупада Сарасвати Тхакур»



## *Обезьяны во Вриндаване*

**Его Божественная Милость А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада**

Тем, кто ведет во Вриндаване половую жизнь без необходимости, придется родиться во Вриндаване обезьянами в следующей жизни, и только после этого они освободятся. Обезьяны Вриндавана тоже преданные, но они не смогли правильно следовать. Мы должны быть очень-очень осторожны, чтобы избежать *дхама-апарадх*. Если вы воспеваете Харе Кришна во Вриндаване, результат такого воспевания увеличится в тысячу раз. Подобным же образом, если вы совершаете во Вриндаване греховное действие, плоды его тоже увеличатся в тысячу раз. Поэтому нужно быть очень осторожным. ❀

Лекция по «Шримад-Бхагаватам» во Вриндаване, 10 сентября 1976

## *Форма Кришны*

**Шри Шримад Гоур-Говинда Свами Махараджа**

(начало в предыдущем выпуске)

### **Три Таттвы**

В «Чайтанья-чаритамрите» (Мадхья-лила, 20.143) Махапрабху говорит:

*веда-шастре самбандха, абхидея, прайоджана  
кришна, кришна-бхакти, према — тина маха-дхана*

В Ведической литературе указывается, что Кришна — средоточие привлекательности, и наше дело служить Ему. Конечная цель жизни — достичь уровня любви к Кришне. Поэтому Кришна, служение Кришне и любовь к Кришне — три величайших богатства в жизни.

В Ведах провозглашаются три истины — *веде три-таттва кайа: самбандха-таттва, абхидея-таттва и прайоджана-таттва*. Самбандха — это Кришна, абхидея — кришна-бхакти, и прайоджана — это према. Самбандха означает отношения. Существуют только одни отношения — отношения с Кришной. Нет других отношений.

Кришна изогнут в трех местах, *три-бханга-лалита*, что указывает на эти три таттвы: *самбандха-таттву, абхидея-таттву и прайоджана-таттву*. Первый изгиб Его тела, *бханга*, в стопах. Второй изгиб на губах — левая сторона изогнута по направлению к Радхарани. А третий изгиб в сердце. Сначала стопы, которые олицетворяют *самбандха-таттву*, отношения. Главенствующее Божество *самбандха-таттвы* — Мадана-мохан, Радха-Мадана-Мохан. Второй изгиб на устах, который соотносится с *абхидея-таттвой, бхакти*. Главенствующее Божество *абхидея-таттвы* — Радха-Говинда. И третий изгиб в сердце, указывающий на *прайоджана-таттву, премю*. Главенствующее Божество *прайоджана-таттвы* — Радха-Гопинатх. Веды дают эти три бесценных богатства — *тина маха-дхана*. Удачливая *джива*, получившая эти бесценные богатства, обогащается *кришна-премой* и становится по-настоящему счастливой.



Иначе ей не стать счастливой. Все, что бы вы ни увидели в материальном мире, связано с Кришной. Такова *кришна-самбандха*, вечная *самбандха*. Бхактивинода Тхакур говорил [Шаранагати, 2.5.2]: *сеи та' самбандхе сабе амар* — отношения, которые мы стремимся установить, — это наши вечные отношения с Кришной. Здесь, в материальном мире, отношения временные — *анитья-самбандха*. Эти временные материальные отношения, *анитья-самбандхи*, приносят нам только страдания, несчастья и беды. Но если вы установите свои совершенные вечные отношения с Кришной, тогда вы будете счастливы. Больше не будет страданий и несчастий. Это *самбандха-таттва*.

*Абхидея*, которую описывают Веды, — это *бхакти*. Нужно обрести эту *бхакти*. *Бхакти* — это долг, *картавя*, каждой *дживы*, потому что у *дживы* есть вечные любовные отношения с Кришной. *Бхакти* — это *сварупа*, вечная природа живых существ — *дживера 'сварупа' хайа*, *кришнера 'нитий-а-даса* [Ч.-ч., Мадхья-лила, 20.108].

Эти три слова, *бхакта*, *бхакти* и *бхагаван* — происходят от глагольного корня «*бхадж*». «*Бхадж*» означает «служить». *Бхакта* значит «слуга», слуга Кришны. *Бхакти* означает — служение Кришне, а *Бхагаван* — это *севайа-васту*, объект служения. Поэтому, *кришна-бхакти* — долг *дживы*, а *кришна-према* — это единственная насущная цель *дживы*. Поэтому мы и говорим «любовное служение. Когда вы служите Кришне — ваше служение должно быть любовным, а не каким-то обычным служением — *прити-майи-сева ара према-майи-сева* [неизвестный стих]. Иначе Кришна его не примет. Вам следует принять, что вы — вечный слуга Кришны. Ваш долг — служить Кришне, и служение это должно быть любовным служением, *прити-майи*. Необходима любовь. *Према* — это *прайоджана-таттва*.

### Суть Верховного Господа

В Ведах говорится о трех *таттвах* и трех местах развлечений Кришны — Кришна в Двараке, Кришна в Матхуре и Кришна во Враджабхуми. Кришна в Двараке — полон, Кришна в Матхуре еще более полон, а Кришна во Враджабхуми наиболее полон.

Кришна во Враджабхуми — это *нанда-нандана-кришна*, сын Нанды Махараджа, это не *васудева-нандана-кришна*, сын Васудевы. Сына Васудевы зовут Васудева. А это *йашода-нандана-кришна*, *нанда-нандана-кришна* — сын Яшоды и Нанды Махараджа, и этот Кришна вечно юный, *кишора*. «*Кишора*» говорят про мальчика лет одиннадцати-двенадцати. Этот *кишора* — пастушок, и Он очень красив. Он — *свайам-бхагаван*, изначальная Личность Бога. *Нанда-нандана-кришна*, сын Нанды Махараджа и Яшода-матери, это сама суть Верховного Господа, *бхагаватта-сара*. Все остальные аспекты Бога — его части, или части, полные части либо части частей — *амша* или *кала*. Все *лила-юга-*, *пуруша-* и *гуна-аватары* — это части Кришны — *амши* или *калы*. Но *эте чамша калах пумсах кришнас ту бхагаван свайам* [Бхаг., 1.3.28] — *нанда-нандана-кришна*, *йашода-нандана-кришна* — это *свайам-бхагаван*, источник всех аватар.

### Обитель сладости

*Нанда-нандана кришна*, *йашода-нандана кришна* — это *мадхурйа-майа*, *мадхурйака-нилайя*. *Мадхурйака-нилайя* означает «обитель всех



разновидностей сладости», *мадхурйи*. У Кришны есть четыре типа сладости: *рупа-мадхурйа* — сладость Его в высшей степени прекрасной формы; *вену-мадхурйа* — сладость Его игры на флейте; *рати-мадхурйа* — сладость Его любовных взаимоотношений; и *лила-мадхурйа* — сладость Его чудесных игр. Эти четыре вида *мадхурйи* проявляет только *кишора-кришна*. Его полные части и части частей (категорий *амии* и *калы*) не проявляют их. Поэтому *кишора-кришна* — это *бхагаватта-сара*, суть Верховного Господа. По этой причине в «Чайтанья-чаритамрите» Кавиралж Госвами написал *мадхурйа бхагаватта-сара* — квинтэссенция всех качеств Верховной Личности Бога — это *мадхурйа* [Ч.-ч., Мадхья-лила, 21.110]. Понимаете ли вы слово «мадхурйа»? На английском вы говорите «сладость», но это не полное определение. В Английском нет подходящего слова. Английский — вульгарный язык. «Сладость» — не точное описание, *мадхурйа* — вот подходящее слово. Это настолько сладко.

И какова *рупа*, форма в *мадхурйа-расе*? Это форма *нандан-нандана-кришны*, *йашода-нандана-кришны* во Враджабхуми. Он — *свайам-бхагаван*, изначальная личность Бога. Кому по силам понять эту *мадхурйу*? Только *преми-бхакта* сможет понять, никому другому не удастся это сделать. Взаимоотношения Кришны с *враджаваси*, жителями Враджабхуми, особенно с *гопи*, настолько сокровенны и зиждутся на чистой любви. С другими формами Господа, в других *сварупах*, нет таких отношений.

### Флейта

И в какой форме Он являет себя во Враджабхуми? — *гопа-веша*, *вену-кара*, *нава-кишора*, *ната-вара* [Ч.-ч., Мадхья-лила, 21.101]. Такова прекрасная форма *кишора-кришны*. Он — юный пастушок, который, изогнувшись в трех местах, стоит с флейтой в руках. *Нава-кишора* значит — *нитья-кишора*, Ему всегда десять-двенадцать лет. Он не вырастает из этого возраста. И с каждым мгновением Он кажется все более юным, свежим, неповторимым — *нитйам нава-навайя-манам*. Он всегда неповторим и никогда не стареет. Таков образ *нава-кишора* во Враджабхуми. И «*вену-кара*» — у Него в руках флейта. Такой флейты нет в Матхуре или Двараке. Она есть только во Враджабхуми. Прабхупада написал в комментарии к «Шримад-Бхагаватам» (10.3.31): «Особенно важно, что во Враджабхуми Кришна в руках держит флейту». Поэтому только Кришна во Враджабхуми — *мадхурйака-нилайя*, средоточие всех видов сладости, *мадхурйи*. Ни в одном другом образе Кришны нет этих видов *мадхурйи*.

Приводится такой материальный пример. В дороге человек может повстречать своих друзей и знакомых. И вести себя по отношению к ним он будет определенным образом. Тот же самый человек в кабинете со своими сослуживцами поведет себя иначе. Дома со своей семьей, женой и детьми он тоже будет совсем другим. Три линии поведения. И они отличаются. Образ, в котором Он являет Себя дома — *сваямрупа*, изначальная или же полная форма, *пурна-рупа*. Там у Него очень близкие отношения, какие бывают дома. Таких отношений нет на работе или на улице.

Подобно этому форма Кришны *нитья-кишора* и Его взаимоотношения с жителями Враджабхуми исполнены близости и любви. Таких взаимоотношений нет ни в Матхуре, ни в Двараке. Там нет этой формы Господа и таких отношений.



## Высочайшая Према

Враджа-према — это высшее проявление према, према-паракашитха, и форма Кришны, которая при этом проявляется — *пурна-рупа*, самая полная форма. Эта форма — *сваям-рупа*, изначальная форма Кришны. Этот любовный взаимообмен между *преми-бхактой* и *бхагаваном* — это нектар любви, *раса*. В *брахмане* нет таких вкусов любви. В безличном *брахмане* нет движения энергий *шакти*, *брахма-нихшактика*. Поэтому там не может быть любовного взаимообмена с *брахманом*. *Брахмавади*, имперсоналисты, живут скучно, у них нет любовного взаимообмена.

Господь проявляется в трех аспектах — *брахман*, *параматма* и *бхагаван* — *брахмети параматмети бхагаван ити шабдйате* [Бхаг., 1.2.11]. В аспекте *Параматмы* действуют только *майа-шакти* и *джиwa-шакти*. *Сварупа-шакти* внутренняя энергия там не проявляется. Поэтому не бывает любовного взаимообмена с *Параматмой*. Любовные отношения — это проявление *сварупа-шакти*. И, так как в аспекте *Параматмы* *сварупа-шакти* отсутствует, не бывает любовных взаимоотношений с *Параматмой*.

*Параматма* просто посылает каждому заслуженные плоды деятельности, *карма-пхалу* и делает это беспристрастно. *Параматма* находится в сердце в качестве свидетеля. Она наблюдает все, что вы делаете, и беспристрастно посылает вам плоды Вашей деятельности, *кармы* — *карма-пхала прадана каруччи*. Поэтому *Брахман* и *Параматма* — не относятся к категории *раса-сварупы*. В них нет вкусов. В постижении *Брахмана* и *Параматмы* есть чувство счастья. Это категории *ананда-сварупы*, но они не относятся к *раса-сварупе*, в них нет счастья, приносимого активными отношениями. Но у *Сваям-бхагавана*, *враджендра-нанданы-кришны*, *мадхурйака-нилай-а-кришны*, вечно юного *нитья-кишоры* во *Враджабхуми*, действует *сварупа-шакти*. Любовный взаимообмен Кришны и *враджаваси* — это проявление действия *сварупа-шакти*. Такова *враджа-према* — наивысшая *према*.

## Просто ребенок

Поэтому Кришна — *раса-сварупа*. Во *Враджабхуми* Ему служат пять главных *рас* — *шанта*, *дасья*, *сакхья*, *ватсалья* и *мадхурья*. [Шри Чайтанья Махапрабху не проповедовал *шанта-расу*, потому что Кришну она не удовлетворяет. Однако она присутствует во *Враджабхуми*. Шрила Прабхупада написал в «Чайтанья-чаритамрите» в комментарии к стиху из *Мадхья-лилы*, 8.294: «...Все пять вкусов — *шанта*, *дасья*, *сакхья*, *ватсалья* и *мадхурья*, вечно проявлены во *Враджабхуми*». *Йога-майа* устраивает там все игры, посредством которых и любящий и объект любви наслаждаются *расой*. Здесь есть взаимообмен. Это не одностороннее движение. Чтобы насладиться *расой*, Кришна, всезнающий Верховный Господь действует подобно простому ребенку под влиянием *йога-майи*. Кришна, *вишвамбара*, поддерживающий бесконечные вселенные хочет, чтобы Его поддерживали его отец и мать, *Нанда Махараджа* и *Яшода-мата*. Материальным умом этого не понять, но такова *таттва*. Поэтому *Нанда Махараджа* и *мама Яшода* говорят: «О, Он — мой сын, Он — мой сын, а не *Бхагаван*» — *шуддха-ватсалйе шивара-джнана нахи тара* (Ч.-ч., *Ади-лила*, 6.56) Кришна также принимает это и действует соответствующе, думая: «Мой отец *Нанда Махарадж* и *мама Яшода* поддерживают Меня». Такова *лалйа-гьяна*. ❀



## Терпите критику

Махабхарата

*видван муркха-прагалбхена мрдус тикшнена бхарата  
акрушйаманах садаси катхам курйад ариндама*

[Юдхиштхира спросил] Что делать ученому человеку, мягкому по природе, когда наглый глупец публично оскорбляет его грубыми словами?

*ируйатам пртхиви-пала йатхаишо 'ртхо 'нугийате  
сада сучетах сахате нарасйехалпа-четасах*

[Бхишма ответил]: О, Царь! Послушай общие предписания по этой теме. В этом мире мудрому человеку всегда следует терпеть невежественных людей.

*йад йад бруйад алпамати тат тад асйа сахет сада  
пракрто хи прашамсан ва ниндан ва ким кариййати  
ване кака ивабуддхир вашамано нирартхакам*

Нужно всегда терпеливо относиться к словам глупца. В конце концов, какова ценность похвалы или порицания, произнесенных невоспитанным глупцом? Слова такого человека не более чем карканье лесной вороны. ❧

Махабхарата, Шанти парва, 115.1-4

### Библиография:

- Сборник «Прабхупада Сарасвати Тхакур». Мандала Пабблишинг Групп. Юджин. Орегон. 1997.
- Книга «Матхура встречается с Вриндаваном», глава третья. Гопал Джиу Паббликешнз. Бхуванешвар. Индия 2003
- Махабхарата, шанти парва. Перевод Матсья Аватары даса, из издания Гита Пресс, Горакхпур, Индия.



## Шри Кришна-катха-урита-бину

Бесплатная рассылка осуществляется два раза в месяц

Подписаться на русскую версию журнала Вы можете [здесь](#).

Подписаться на журнал, выпускаемый на английском, Вы можете [здесь](#).

Издательство «Гопал-джиу» является частью Международного общества сознания Кришны, ачарья-основатель Его Божественная Милость А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада.

Правообладателем цитат из книг, писем, лекций Его Божественной Милости А.Ч. Бхактиведанты Свами Прабхупады является «Бхактиведанта бук траст». Остальные материалы, кроме специально отмеченных, принадлежат издательству «Гопал-джиу», ИСККОН Бхуванешвар. Все права защищены. Журнал разрешается распространять в электронном или печатном виде при условии воспроизведения содержания без каких-либо изменений.

### **Контакты издательства «Gopal Jiu Publications»**

**Сайт:** [www.gopaljiu.org](http://www.gopaljiu.org)

Gopal Jiu Publications

c/o ISKCON Sri Krishna Balaram Mandir

National Highway No.5, IRC Village

Bhubaneswar, Orissa, India, 751015

### **Контакты русскоязычного издания**

**Сайт:** [www.gopaljiu.ru](http://www.gopaljiu.ru)

**E-mail:** [bindu@gopaljiu.ru](mailto:bindu@gopaljiu.ru)

По вопросам работы сайта и проблемам с подпиской: [wdev@gopaljiu.ru](mailto:wdev@gopaljiu.ru)

### **Команда проекта**

#### **Англоязычный журнал (оригинальное издание):**

Главный редактор и автор проекта: Мадхавананда дас

Помощники редактора: Хари Паршад дас, Кришна Кунд деви даси

#### **Русскоязычное издание:**

Координатор проекта: Варшана дас

Редактор: Варшана дас

Организация переводов и редакции: Чарана-рену даси

Переводчики: Махарани деви даси, Лисенко Жанна, Макналти Елена, Зеленецкая Оксана

Корректоры: Чарана рену даси, Нарендра дас, Кононенко Алена

Верстка и дизайн: Нама-чинтамани даси

Русский сайт и рассылка журнала: Иван Вартаньян