

Шри Кришна-катхалрита-бинду

Мави катхалрита-ч
тапта-дживана-ч...

«Нектар Твоих слов и рассказы о Твоих деяниях —
источник жизни для всех страждущих в материальном мире...»
(«Шрймам-Бхāгаватам», 10.31.9)

Темы номера:



К каждой женщине обращайтесь как к матери

Его Божественная Милость А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада



Важнейшее предписание на каждое рождение

Из «Шри Бхактъялоки» Шрилы Бхактивинода Тхакура



Игры Ранним утром

«Санат Кумара Самхита»



Молитва Вайшнавам

Шри Радха Мохан дас

К каждой женщине обращайтесь как к матери

Его Божественная Милость А. Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада

Если с пятилетнего возраста ребенка обучают всех женщин называть матерями, у него естественным образом формируется другая культура. Такова была практика. Видеть во всех женщинах мать — хорошо не только с религиозной точки зрения, но и с моральной. И по сей день в Индии практикуется такой подход — к любой незнакомой женщине, с которой вас знакомят, принято обращаться словом «матаджи». Может, она вам в дочери или внучки годится, тем не менее, в знак уважения к женщине ее следует называть матерью, «матаджи». Так делают в Индии. Нынче появились мошенники, которые ввели в обиход обращение «бхагиниджи» (сестренка). Но это не по *шастрам*. В *шастрах* ко всем женщинам, помимо своей жены, следует обращаться как к матери.

Лекция в Лос-Анджелесе, 7 января 1974 г.

Все женщины, кроме своей жены, являются матерью. Не важно — в возрасте она или молода. В Индии до сих пор к любой незнакомой женщине можно обратиться словом «матушка». В первую очередь



культивируется отношение как к матери. Сейчас появилось обращение «бахинджи» — сестренка. Но это не соответствует Ведическому этикету. Никаких «бахинджи». Нам нужно научиться этому. Ко всем женщинам, помимо своей жены, нужно обращаться словом «матушка». Это цивилизованно. Тогда не будет порочных отношений. Если с самого начала отношения с женщинами выстраиваются как с матерью, то и в последствии о других видах отношений вопроса не будет.

Лекция в Лос-Анджелесе, 13 июля 1974 г.

Одно из обязательных качеств, необходимых, чтобы считаться человеком ученым, — *матрават пара-дарешу* — ко всем женщинам нужно относиться как к матери. Сейчас в Индии распространилось обращение «бахинджи». Нет. Это не соответствует этикету. По этикету к каждой женщине, неважно — молодой или старой, нужно обращаться как к матери. Так поступает брахмачари.

Лекция в Бомбее, 5 апреля 1974 г.

Ко всем женщинам следует относиться как к матери. Не так, как в современном обществе. Раньше ко всем женщинам обращались как к матери — «матаджи». Теперь же они выдумали «бахинджи» — сестренка. Нет, в Ведической культуре не было такого обращения «сестренка». «Матушка» — обращение в ведической культуре. К любой женщине обращаются как к матери, потому что мать всегда почитают. *Брахмачари* ходили по домам домохозяев и просили женщин: «Матушка, подай мне, пожалуйста». Так *брахмачари* с детства учились к каждой женщине обращаться как к матери. Поэтому в юности они по-другому на женщин и не смотрели. Такова Ведическая культура.

Лекция в Майяпуре, 4 октября 1974 г.

Матрават пара-дарешу — на всех женщин нужно смотреть как на свою мать. Однако в наш век этому не учат. Поэтому практически все — *мудхи*, необразованны. Они не знают, как следует смотреть на женщин. На женщин нужно смотреть как на мать. В северной Индии появилось обращение «бахинджи». Но это не по этикету. Следует говорить «матаджи». Такова индийская культура, а не эти «бахинджи». ❧

Лекция в Майяпуре, 16 февраля 1976 г.

Важнейшее предписание на каждое рождение

Из «Шри Бхактьялоки» Шрилы Бхактивинода Тхакура

Во-первых, кандидат в преданные должен принять прибежище лотосных стоп истинного гуру. Не принимая прибежище у гуру, невозможно достичь чего-то благоприятного. Есть два типа людей: с развитым разумом и те, чей разум еще не развит. Те, чей разум не развит, погружены в так называемое счастье этого мира. Если они волей случая получат общение *махаджан*, то тоже смогут стать разумными. Они поймут: «Как же я неудачлив! Я постоянно занят удовлетворением чувств. Дни свои я провожу в погоне за материальными радостями». Такое начальное общение с великой душой называется общением с гуру посредством слушания. Благодаря обретенной удаче, в этот момент в человеке пробуждается вера. Когда пробуждается



вера, человек старается совершать преданное служение. Тогда крайне важно принять прибежище лотосных стоп гуру. Так, под влиянием осознанных или неосознанных хороших поступков в прошлом, человек с неразвитым разумом обретает разум и принимает прибежище лотосных стоп гуру.

В *шастра*х описывается гуру, у которого следует принимать прибежище: у того, кто победил шесть врагов, начиная с вожделения; кто чист и совершает преданное служение на пути *раги*, у кого склонности *брахмана*, кто знает ясный путь Вед, кого другие *садху* почитают как гуру, кто способен контролировать чувства и милостив ко всем живым существам, образован, свободен от лицемерия и правдив — такого домохозяина можно принять в качестве гуру. Все качества делят на две категории. Главное качество гуру — привязанность к Кришне и отрешенность от того, что с Кришной не связано. Все остальные качества второстепенны. Именно поэтому Шри Чайтанья Махапрабху говорит в «Чайтанья-чаритамрите» (Мадхья, 8.128):

*киба випра, киба ньяси, шудра кене найа
йеи кришна-таттва-ветта, сеи гуру хайа*

Является человек *брахманом*, *санньяси* или же *шудрой*, независимо от своего положения в обществе, он может стать духовным учителем, если знает науку о Кришне.

Духовным учителем, гуру, достоин быть тот, у кого есть это главное качество, даже если при этом у него нет одного или двух других второстепенных признаков. В «Падма-пуране» говорится:

*махабхагавата шреитхо брахmano ваи гурур нрнам
сарвешам эва लोकанам асау нуджджо йатха харих
махакула-прасуто 'пи сарва йаджнешу дикшитах
сахасра-сакша-дхайайи ча на гурух сйад аваишнавах*

Среди людей наивысшим является *брахман* — *махабхагавата*, или великий преданный, он квалифицирован быть гуру. Ему поклоняются как самому Господу Хари. Не-*вайшнава* не способен быть гуру, даже если он родился в великой семье, совершил все жертвоприношения и изучил многие разделы Вед.

Когда ученик находит квалифицированного гуру, он должен преданно служить ему: без лицемерия и с верой. Удовлетворив гуру, следует принять у него посвящение и *кришна-мантру*. Те же, кто не желает принимать посвящение и при этом устраивает показное шоу лицемерного воспевания (*капата-киртана*), представляя себя *вайшнавами*, безусловно, сами себя обманывают. Материалисты не должны отвергать процесс инициации из-за того, что некоторые великие души, вроде Джала Бхараты, не проходили обряд инициации. Посвящение естественно предписано для каждой жизни живого существа. Если мы не видим инициации в жизни совершенной души, такой случай нельзя рассматривать как пример для подражания. Общие правила не меняются лишь потому, что с конкретной личностью происходит особая ситуация. Шри Дхрува Махараджа отправился на Дхрувалоку в своем материальном теле — зная об этом, нужно ли тратить время надеясь на то, чтобы достичь того же? Общее правило таково, что живое существо оставляет материальное тело и отправляется на Вайкунтху в духовном теле. Обычным людям следует принимать общие правила. Чего бы и когда бы ни пожелал Господь, исполненный непостижимых энергий, то конечно же и происходит. Поэтому нам никогда не следует пренебрегать общими правилами. Удовлетворив гуру своим свободным



от лицемерия служением, следует получить у него наставления об абсолютной истине и принять посвящение в воспевание святого имени Господа. ❀

«Шри Бхактьялока», стр. 83-84. Перевод с английского Бхумипати даса.
Отредактировано и издано Шри Пундариной Видьянидхи дасом.
Враджарадж Пресс, Вриндаван, 1996 г.

Грех и оскорбление

Шрила Бхактисиддханта Сарасвати Тхакур Прабхупада

Вопрос: А грех и оскорбление — это одно и то же?

Ответ: Нет. Грех — это неповиновение правилам общества, оскорбление же — это проявление неуважения лотосным стопам Вишну и *вайшнава*. Оскорбление в миллионы раз опаснее греха. Грех разрушается искуплением, но от оскорбления так просто не избавишься. Только повторяя всеблагие имена Шри Шри Гауры — Нитьяланды, друзей павших, можно избавиться от оскорбления. ❀

Из книги «Прабхупада Сарасвати Тхакур».
Мандала Пабблишинг Групп. Юджин, Орегон. 1997 г.

Угры ранни и утро-и

«Санат-кумара Самхита» 36.202-219

«Санат-кумар Самхита» — древнее произведение, которое цитируют многие наши ачарьи. На сегодняшний день известно, что сохранились только 36-я и 55-я главы этой книги. Пятьдесят пятая глава описывает разговор Кришны и Рукминидицеви, когда она попросила Его рассказать о Своих играх во Вриндаване. Тридцать шестая глава содержит беседу между Нарадой Муни и Господом Садашивой о страданиях живых существ в Кали-югу, о медитации на Кришну, процессе поклонения вечным спутникам Господа и о бхаджане в служении. В конце главы Вриндадеви описывает ежедневные игры Кришны.

Вриндадеви сказала: «Разбуженный Своей матерью ранним утром, Кришна поднимается с постели. Они с Баларамой чистят зубы и с разрешения Своей матушки, Кришна с радостью отправляется в коровник доить коров.

Шри Радха тоже поднимается с постели, разбуженная Своими подружками — *гопи*. Она чистит зубы веточкой. Подружки *сакхи* массируют Ее ароматными маслами. Затем Она идет в ванную комнату, где Лалита и другие *гопи* устраивают Ей божественное омовение. Затем Она входит в другую комнату, где Ее подружки украшают Ее гирляндами, натирают духами, маслами и надевают на Нее сверкающие украшения. Затем Яшода, с разрешения свекрови Радхи, зовет Ее с подружками готовить Кришне завтрак.

Услышав об этом, Нарادا Муни спросил: «О богиня, почему Яшода зовет Радху готовить, ведь в ее доме есть Рохини и много других замечательных поваров?» Вринда Деви ответила: «Великий мудрец Дурваса благословил Радху на то, что Она будет готовить лучше всех. Я слышала из уст Катьяяни:



твайя йат пачйате деви тад-аннам мад-ануграхат
миштам свадов-амрита-спардхи бхоктур айуш-карам татха

(Дурваса сказал Радхе): «О богиня, по моей милости, что бы Ты ни приготовила, это будет вкуснее божественного нектара и продлит жизнь того, кто отведаёт приготовленное Тобой» (текст 209).

Поэтому Яшода каждый день зовет Радху готовить. Яшода думает: «С аппетитом кушая эту вкусную пищу, мой сын проживет очень долгую жизнь».

Получив разрешение свекрови, Радха чувствует себя очень счастливой. В компании нескольких подружек Она идет готовить в дом Кришны.

Тем временем Кришна уже подоил нескольких коров, а другие мальчики подоили остальных. Затем, по зову отца, Он с друзьями возвращается домой. Там слуги радостно массируют Кришну, омывают Его, одевают в чистые одежды, украшают гирляндами и натирают тело сандаловой пастой. Лоб Кришны украшают сияющие черные кудри, волнами ниспадающие на шею и плечи. Слуги украшают луноподобный лоб Господа великолепной *тилакой*. Кришна носит инкрустированные камнями браслеты на предплечьях и запястьях, а пальцы Его украшают перстни с драгоценными камнями. На груди у Него сверкает жемчужное ожерелье, а в ушах, покачиваясь, поблескивают серьги в форме акул.

Мама зовет Его вновь и вновь. Кришна берет за руку одного из Своих друзей и вместе с Баларамой заходит в комнату, где будет принимать завтрак. Там Кришна и Его друзья рассаживаются и кушают на завтрак множество самых разных блюд. Они много шутят и то и дело смеются. Слуги приносят орехи *бетеля*. Поделившись орехами с друзьями и пожевав их Сам, Кришна ненадолго отдыхает на чудесном ложе.

Пока Кришна наслаждается завтраком, Радха наблюдает за ним. Затем Яшода зовет девочек, и Радха вместе с Лалитой и другими подружками-*гопи* застенчиво завтракают. ❀

«Санат-кумара Самхита». На английский перевел Шри Кушакратха дас.
Зе Кришна Лайбрэри. Кулвер Сити, Калифорния.

«Санат-кумара Самхита». Санскрит. Опубликовал Шри Харидас Шастри. Вриндаван. 1997 г.

Молитвы Вайшнавам

Шри Радха Мохан дас

Бенгальский ученый Сукумар Сен в работе «История Литературы Брэджабули» пишет:

«Радха Мохан был пра-правнуком Шринивасы Ачарьи. Он родился приблизительно в 1699 году н.э. и умер в 1778. Радха Мохан был одним из величайших вайшнавских ученых своего времени. Когда он был еще молодым человеком, между двумя школами вайшнавской мысли возникло серьезное принципиальное различие в доктрине. Одна школа поддерживала концепцию *свакийя*, утверждавшую, что наивысший опыт супружеской любви проявляется, когда Кришна и Его возлюбленная относятся друг к другу как муж и жена. Другая же, придерживалась концепции *паракийя*, гласившей, что такой наивысший опыт проявляется, когда Кришна и Его возлюбленная находятся в отношениях любовников. Это противоречие стало настолько сильным, что было создано собрание



известных вайшнавов, на котором лидеров этих двух школ попросили обсудить эти доктрины публично и принять заключение собрания. Радха Мохана выбрали в качестве лидера школы *паракийя*. После продолжительной и оживленной дискуссии Радха Мохан утвердил доктрину своей школы и получил подтверждающий этот факт документ, который подписали все собравшиеся вайшnavы-ученые. Документ зарегистрирован в суде Муршидкули Кхана в марте 1718 года. Радха Мохан жил в Малихати, деревеньке, которая находилась в нескольких милях от Катвы. Он был гуру Махараджи Нандакумара. Радха Мохан создал замечательную работу «Падамрита-самудра» — антологию 730 вайшнавских лирических поэм, из которых 185 принадлежали ему самому.

(Дханашхи-рага)

*сакала вайшнава госаи дайя кара море
данте трна дхари кахе э дина памаре*

О святые вайшnavы, пожалуйста, будьте милостивы ко мне! Зажав соломинку в зубах, этот несчастный просит:

*шири-гуру-чарана ара шри кришна-чайтанья
падма-падма паоайя море кара дханья*

Пожалуйста, даруйте мне величайшее сокровище — прибежище стоп духовного учителя и Шри Кришны Чайтаньи.

*тома сабара каруна вина иха прапти найя
вишеша аёгья мунни кахила нишчайя*

Эта цель недостижима без милости вас всех. Я уверен, что недостойн этого.

*ванча-калта-тару хао каруна-сагара
эи та бхараса мунни дхари йе антара*

Вы — деревья желаний и океан милости. Я храню веру в это в своем сердце.

*гуна леша нахи мора апарадхера сима
ама уддхарийя локе декхао махима*

У меня нет и тени ценных качеств, и в оскорблениях своих я уже дошел до предела. Мир узрит вашу славу, если вы освободите меня.

*нама-санкиртана ручи ара према-дхана
э радха-мохане деха ха-ийя са-каруна*

Поэтому, пожалуйста, даруйте этому Радха Мохану дасу вкус к совместному воспеванию святых имен Господа и величайшее сокровище экстаической духовной любви. ❀

Библиография

- Джагалбандху Бхадра. «Гаура-пада-гарангини». Бенгали. Шри Гауранга Пресс. Калькутта. 1931г.
- Сукумар Сен. «История литературы Брэджабули». Университет Калькутты. Калькутта. 1935г.



Шри Кришна-катха-урита-бину

Бесплатная рассылка осуществляется два раза в месяц

Подписаться на русскую версию журнала Вы можете [здесь](#).

Подписаться на журнал, выпускаемый на английском, Вы можете [здесь](#).

Издательство «Гопал-джиу» является частью Международного общества сознания Кришны, ачарья-основатель Его Божественная Милость А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада.

Правообладателем цитат из книг, писем, лекций Его Божественной Милости А.Ч. Бхактиведанты Свами Прабхупады является «Бхактиведанта бук траст». Остальные материалы, кроме специально отмеченных, принадлежат издательству «Гопал-джиу», ИСККОН Бхуванешвар. Все права защищены. Журнал разрешается распространять в электронном или печатном виде при условии воспроизведения содержания без каких-либо изменений.

Контакты издательства «Gopal Jiu Publications»

Сайт: www.gopaljiu.org

Gopal Jiu Publications

c/o ISKCON Sri Krishna Balaram Mandir

National Highway No.5, IRC Village

Bhubaneswar, Orissa, India, 751015

Контакты русскоязычного издания

Сайт: www.gopaljiu.ru

E-mail: bindu@gopaljiu.ru

По вопросам работы сайта и проблемам с подпиской: wdev@gopaljiu.ru

Команда проекта

Англоязычный журнал (оригинальное издание):

Главный редактор и автор проекта: Мадхавананда дас

Помощники редактора: Хари Паршад дас, Кришна Кунд деви даси

Русскоязычное издание:

Координатор проекта: Варшана дас

Редактор: Варшана дас

Организация переводов и редакции: Чарана-рену даси

Переводчики: Махарани деви даси, Лисенко Жанна, Макналти Елена, Зеленецкая Оксана

Корректоры: Чарана рену даси, Нарендра дас, Кононенко Алена

Верстка и дизайн: Нама-чинтамани даси

Русский сайт и рассылка журнала: Камьяван дас